

REAL MOSTEIRO DE OIA

# MEMORIA DE SOSTENIBILIDAD

2025



# ÍNDICE

1 El gran reto de la rehabilitación patrimonial

2 La investigación como base de la recuperación

3 El Mosteiro abierto a la ciudadanía:  
actividad cultural y visitas 2025

4 La sostenibilidad como núcleo del proyecto

5 Anexos

6 Agradecimientos



# 1 El gran reto de la rehabilitación patrimonial

El año 2025 ha supuesto un nuevo periodo de trabajo intenso en el desarrollo del proyecto de restauración y rehabilitación del Real Mosteiro de Santa María de Oia, un proceso en el que la propiedad mantiene su **compromiso firme con la recuperación de este conjunto patrimonial único**.

Tras alcanzar en ejercicios anteriores hitos fundamentales como la aprobación del proyecto en Consejo de Ministros y la obtención de informes favorables por parte de organismos competentes como Patrimonio y Augas de Galicia, durante 2025 se avanzó en la fase administrativa previa al inicio de las obras, centrada en la obtención de la correspondiente licencia municipal.

En este sentido, el procedimiento vigente en Galicia para este tipo de intervenciones requiere actualmente la certificación previa de una Entidad de Certificación de Conformidad Municipal (ECCOM), tras la cual el Concello de Oia puede proceder a la concesión de la licencia de

obra. La reciente implantación de este sistema ha supuesto, sin embargo, una tramitación más lenta de lo previsto inicialmente.

A finales de 2025, el proceso acumulaba ya varios meses de espera, convirtiendo el factor tiempo en un elemento determinante para la planificación global del proyecto. Esta situación ha condicionado la definición de los plazos de intervención, manteniéndose la propiedad a la espera de la resolución definitiva de este trámite, considerado clave para el inicio de una actuación que marcará un antes y un después en la historia del Mosteiro.

Pese a este contexto administrativo, **el proyecto continúa avanzando en su dimensión técnica y estratégica**, con la mirada puesta en la redacción y ejecución final de una intervención que permitirá devolver al conjunto monumental su valor arquitectónico, histórico y cultural, consolidando su papel como referente patrimonial del noroeste peninsular.

El año 2025 se ha caracterizado, por tanto, por una fase de consolidación institucional y preparación, en la que se han sentado las bases necesarias para afrontar el inicio de las obras de restauración, manteniendo intacto el objetivo central del proyecto: **la recuperación integral del Real Mosteiro de Oia**.



## 2 La investigación como base de la recuperación

Uno de los pilares fundamentales del proyecto del Real Mosteiro de Oia continúa siendo la **investigación histórica y arqueológica**, una labor imprescindible para comprender en profundidad la evolución del cenobio y garantizar una futura restauración rigurosa y respetuosa con su valor patrimonial.

Las **campañas arqueológicas** desarrolladas en los últimos años han permitido consolidar al Mosteiro no solo como un monumento de enorme relevancia histórica, sino también como un auténtico yacimiento arqueológico en constante descubrimiento. Cada intervención aporta nuevas claves sobre la vida monástica, la configuración arquitectónica del conjunto y su estrecha relación con el territorio y con el mar.

Durante 2025, esta línea de trabajo siguió dando resultados especialmente relevantes. A finales de año se produjo un **importante hallazgo arqueológico**: los resultados del análisis por termoluminiscencia de los restos hallados en el Patio de los Limoneros arrojan una datación dentro del rango de años 679-739 d.C. es decir, de finales del siglo VII o principios del siglo VIII. Este época histórica se corresponde con el **período visigótico y las incursiones musulmanas en Galicia**.

En nuestra comunidad hay un gran vacío en cuanto a yacimientos de esta época por lo que el valor de este hallazgo se incrementa, no solo en lo que respecta al **replanteamiento de las teorías existentes sobre el origen del Mosteiro** y sus primeras fases constructivas, si no que además abre nuevas vías de estudio para los próximos años en el estudio de esa fase histórica en la comarca, pues queda atestiguado que existió un asentamiento previo al Mosteiro en la bahía de Oia.

Este asentamiento puede tener relación con la leyenda fundacional del cenobio, reflejada en su escudo de armas, en la que se hace referencia a la fortaleza que se supone existía antes de la construcción del cenobio.

El Mosteiro sigue siendo, por tanto, un espacio vivo, en el que **la arqueología, la historia y la divulgación avanzan de forma conjunta**, convirtiendo cada campaña de estudio en una nueva oportunidad para comprender, proteger y proyectar hacia el futuro este patrimonio excepcional.



*Estructura circular hallada en el Patio de los Limoneros previa a la existencia del Mosteiro.*



## 3 El Mosteiro abierto a la ciudadanía: actividad cultural y visitas 2025

La protección del patrimonio no puede entenderse sin su difusión. Por ello, la Fundación Bretal mantiene como uno de sus **objetivos esenciales acercar el Real Mosteiro de Oia a la ciudadanía**, haciendo partícipe al público de su historia, su evolución y su proceso de recuperación.

Durante 2025, el Mosteiro volvió a abrir sus puertas en momentos clave del año, consolidando un modelo de visitas centrado en tres pilares: divulgación, conservación y experiencia del visitante.

### Semana Santa: El Mosteiro bajo estudio

La primera apertura del año tuvo lugar en Semana Santa bajo el título “El Real Mosteiro de Oia bajo estudio”, una propuesta especialmente vinculada a los resultados de las últimas **campañas arqueológicas**.

Tras un 2024 en el que las excavaciones impidieron el acceso público, esta reapertura supuso un momento especialmente significativo para el proyecto.

**+500 visitantes en una sola semana**

Visitas en **grupos reducidos y turnos**

Enfoque centrado en la **investigación arqueológica**

**“Cada visita se convierte en una forma de compartir el proceso de conocimiento del Mosteiro.”**

**Sarah Barbará, responsable de la actividad cultural del Mosteiro**





## Verano en el Mosteiro

Durante los meses de julio y agosto, el Mosteiro volvió a consolidarse como uno de los **principales referentes culturales del Baixo Miño**, convirtiéndose en una parada imprescindible tanto para visitantes como para la propia comunidad local.

Las visitas guiadas, adaptadas a los avances más recientes de la investigación, incorporaron **nuevos contenidos** derivados de las campañas arqueológicas, permitiendo a los visitantes acceder a una interpretación actualizada del Mosteiro. Este enfoque convierte cada temporada en una experiencia renovada, donde el conocimiento avanza y se comparte en tiempo real.

El entorno natural y la ubicación privilegiada del Mosteiro, abierto al Atlántico, refuerzan además la experiencia de la visita, combinando **patrimonio, paisaje e historia en un mismo recorrido**.

**+3.500 visitantes**

**Visitas guiadas durante todo el periodo estival**

**Acceso a jardines, recorrido histórico y exposición permanente  
“Os presos do Mosteiro: memorias de la Guerra Civil española”**







## VII Recoñecemento Real Mosteiro de Oia

En setembro de 2025 tivo lugar a **séptima edición** do Recoñecemento Real Mosteiro de Oia, consolidado xa como unha cita anual de referencia cultural na comarca.

El homenajeadado en 2025 foi o historiador, arqueólogo e investigador **Xoán Martínez Tamuxe**, por súa aportación clave ao coñecemento do Baixo Miño e ao estudo do patrimonio galego.

El acto reunió a representantes institucionales, investigadores, homenajeadados de edicións anteriores e público xeral, en un encontro marcado polo recoñecemento e a emoción compartida.

### Motivos do recoñecemento:

**Investigación histórica** sobre a comarca

**Contribución a la oficialización del Camino Portugués por la Costa**

**Difusión del patrimonio cultural** del territorio

**“Su traballo ha contribuído de forma decisiva a entender quiénes somos e de dónde venimos.”**

**Xoán Martínez, Presidente do patronato da Fundación Bretal**





## Una apertura constante a la sociedad

Más allá de las cifras, el Real Mosteiro de Oia reafirma en 2025 su papel como un **espacio abierto, accesible y en diálogo** permanente con la sociedad.

Cada apertura, cada visita y cada actividad forman parte de una misma idea: hacer del patrimonio algo compartido.

### Un lugar donde:

**La investigación** se convierte en relato,

**La historia** se transmite en **primera persona**,

**El visitante** pasa a formar parte activa del proceso de recuperación.

El modelo de apertura, basado en grupos reducidos, contenidos actualizados y experiencias guiadas, permite **compatibilizar la conservación del monumento con su difusión**, garantizando una relación sostenible entre el uso público y la protección patrimonial.

El año 2025 consolida así una línea de trabajo en la que el acceso a la cultura, la divulgación del conocimiento y el respeto por el patrimonio avanzan de forma conjunta, fortaleciendo el vínculo entre el Mosteiro y la comunidad.

## ABRIR EL MOSTEIRO ES TAMBIÉN UNA FORMA DE ASEGURAR SU FUTURO

## 4 La sostenibilidad como núcleo del proyecto

La sostenibilidad es el eje vertebrador del proyecto del Real Mosteiro de Oia. Entendida desde una perspectiva integral, implica no solo la conservación del patrimonio, sino también su **impacto social, su conexión con el territorio y su viabilidad** a largo plazo.

Durante 2025, este enfoque se ha desarrollado a través de iniciativas que combinan divulgación cultural, compromiso social y cuidado del entorno natural, consolidando un **modelo de gestión responsable y sostenible**.



#### 4.1. Divulgación cultural y compromiso social

La divulgación cultural constituye una de las principales herramientas para acercar el patrimonio a la sociedad y reforzar su valor colectivo. En este sentido, el proyecto del Real Mosteiro de Oia impulsa **iniciativas** que no solo difunden conocimiento, sino que también **fomentan la participación, el arraigo territorial y el compromiso social**.

Durante 2025, estas acciones han combinado cultura, educación y solidaridad, ampliando el alcance del proyecto y generando un impacto positivo más allá del ámbito estrictamente patrimonial.

##### Sembrando cultura en gallego

Uno de los hitos más destacados del año tuvo lugar el 17 de mayo, coincidiendo con el **Día das Letras Galegas**, con la presentación del libro infantil *A figueira máxica*, escrito por Dalia González Pulido y editado por Serra da Groba.

Se trata de la **primera publicación** de la editorial dirigida al **público infantil en lengua gallega**, ampliando así el alcance del proyecto hacia nuevos públicos y reforzando el vínculo con el territorio y su cultura.

El evento, celebrado en la Plaza de Armas del Mosteiro, reunió a público local en una jornada marcada por la emoción.

##### Acción solidaria con Bicos de Papel

*A figueira máxica* incorpora además una importante dimensión social. Su protagonista, Briana, está inspirada en una historia real vinculada a la lucha contra el cáncer infantil.

A iniciativa de la autora, Dalia González Pulido, se estableció una **colaboración con la asociación Bicos de Papel**, dedicada al apoyo de niños y niñas oncológicos del Hospital Álvaro Cunqueiro de Vigo y sus familias.

- **Primera publicación infantil de la editorial**
- **Promoción de la cultura y lengua gallegas**
- **Implicación directa de la comunidad local**
- **Impacto solidario: 1 € de cada ejemplar destinado a Bicos de Papel**

**LA CULTURA TAMBIÉN PUEDE SER  
UNA HERRAMIENTA DE AYUDA Y  
TRANSFORMACIÓN SOCIAL**







**UN MOSTEIRO, UN MAR DE HISTORIA(S)**



**A FIGUEIRA MÁXICA**  
Dalia González Pulido



**EN 1939 NOS VIMOS EN OIA**  
F. Javier Costas Goberna



**UN MONASTERIO VINCULADO AL MAR**  
Mayte Prieto

## Serra da Groba: crear, editar y difundir

La editorial Serra da Groba, impulsada por la Fundación Bretal, continúa consolidándose como una **herramienta clave para la divulgación** del patrimonio del Mosteiro y de su entorno.

Nacida en 2019 con el objetivo de cubrir la falta de publicaciones divulgativas sobre el cenobio y su territorio, la editorial ha ampliado progresivamente su catálogo.

Sus publicaciones **abordan la historia, el patrimonio artístico, la etnografía y el medio natural**, conectando el Mosteiro con los municipios de su entorno: Oia, Gondomar, Tomiño, O Rosal y A Guarda.

## Nueva tienda online: avanzar hacia la sostenibilidad económica

En 2025 se dio un paso importante en la estrategia de sostenibilidad económica del proyecto con el **lanzamiento de la tienda online de la Fundación Bretal**.

Esta plataforma permite acceder a las publicaciones durante todo el año, superando la limitación que supone la apertura estacional del Mosteiro, especialmente condicionada por los trabajos arqueológicos.

### Catálogo actual:

**4 títulos propios**

**1 publicación externa (ACIGAL)**

Objetivos de la tienda online:

**Facilitar el acceso a las publicaciones desde cualquier lugar**

**Generar ingresos que contribuyan a la sostenibilidad del proyecto**

**Ampliar el alcance de la labor divulgativa**

**LA SOSTENIBILIDAD  
DEL PATRIMONIO  
TAMBIÉN PASA POR  
SU CAPACIDAD DE  
GENERAR RECURSOS  
QUE ASEGUREN SU  
FUTURO**

## 4.2. Sostenibilidad y cuidado del entorno natural

El compromiso con la sostenibilidad del Real Mosteiro de Oia se extiende también a la **protección y gestión responsable de su entorno natural**. El paisaje que rodea al cenobio no solo forma parte de su identidad histórica, sino que constituye un elemento esencial para su conservación y puesta en valor.

Durante 2025, se han desarrollado distintas **acciones orientadas al cuidado del medio natural**, promoviendo prácticas sostenibles que contribuyen al equilibrio ecológico, la prevención de riesgos y la integración del Mosteiro en su entorno.

### Proyecto Ríos: seguimiento del río Lavandeira

El compromiso con el entorno natural del Mosteiro se mantiene a través de la participación en el Proyecto Ríos, en colaboración con la empresa Kaleido (Grupo MARE).

Esta iniciativa incluye dos jornadas anuales de **análisis del estado del río Lavandeira**, un elemento histórico clave para el funcionamiento del monasterio y su entorno.

### Resultados 2025:

El río mantiene un **buen estado** de conservación

**Datos en línea** con los registros de años anteriores



## Silvopastoreo y gestión sostenible del entorno

El mantenimiento de las parcelas que rodean el Mosteiro, con una extensión superior a seis hectáreas, se realiza mediante prácticas sostenibles como el silvopastoreo.

A través de un acuerdo con una vecina de Oia, el pastoreo controlado de cabras y ovejas **permite gestionar la vegetación de forma natural y eficiente.**

**Beneficios de esta práctica:**

**Prevención de incendios forestales**

**Reducción del impacto ambiental**

**Mejora de la sostenibilidad del sistema**

## EL ENTORNO NATURAL ES PARTE VIVA DEL MOSTEIRO



### Una sostenibilidad en equilibrio

Las acciones desarrolladas en 2025 reflejan un modelo de sostenibilidad basado en el equilibrio entre cultura, sociedad y medio ambiente.

Un enfoque que permite avanzar hacia la recuperación del Mosteiro no solo como un bien patrimonial, sino como un proyecto vivo, conectado con su entorno y comprometido con su futuro.

# 5 Anexos

Con el objetivo de ofrecer una visión completa y transparente de la evolución del proyecto, se incluyen a continuación las memorias de sostenibilidad de ejercicios anteriores, así como otra documentación complementaria de interés.

Estos anexos permiten contextualizar los avances alcanzados en 2025 dentro de una línea de trabajo continuada, facilitando la comprensión del desarrollo progresivo del proyecto del Real Mosteiro de Oia.

La consulta de estas memorias permite apreciar la evolución de las actuaciones, los hitos alcanzados y la consolidación de un modelo de gestión basado en la sostenibilidad, la investigación y la puesta en valor del patrimonio.



Memoria de Sostenibilidade **2019**



Memoria de Sostenibilidade **2020**



Memoria de Sostenibilidade **2021**



Memoria de Sostenibilidade **2022**



Memoria de Sostenibilidade **2023**



Memoria de Sostenibilidade **2024**

# 6 Agradecimientos

No podíamos cerrar esta memoria sin nuestro agradecimiento especial a todos aquellos, tanto personas como instituciones, que con su apoyo incondicional nos siguen acompañando en este proceso de recuperación patrimonial, tan complejo como ilusionante.

Personas fundamentales para el proyecto como Santiago Pintos Pena, Carlos Pérez Ramos, Consuelo Gómez Calvo, Vicente Álvarez Rodríguez, Rosa y Matilde Alonso Álvarez, Carmen Manso Porto, F. Javier Costas Goberna, César Pérez, Patricia Muñoz o María Chamadoira, entre otros. La cantidad de amigos y amigas cosechados a los largo de tantos años hace imposible mencionarlos a todos.

Y a instituciones como el Concello de Oia, la Diputación de Pontevedra y la Xunta de Galicia, con quienes trabajamos de manera estrecha y cercana para tratar de solventar y superar las dificultades, siempre enfocados en la recuperación del Mosteiro.

MEMORIA DE  
SOSTENIBILIDAD  
2025

# REAL MOSTEIRO DE OIA

